

C'est l'histoire d'un projet :

Écouter différentes versions d'un conte, Barbe Bleue, et en proposer une autre version.

Le projet a commencé par trois questions posées par les élèves à l'intervenante :

- Pourquoi des femmes sont-elles mortes dans une pièce appelée le cabinet ?
- Pourquoi BB donne-t-il les clés de son cabinet à son épouse ?
- Pourrait-on imaginer une inversion des rôles ?

D'une question et d'une proposition de réponses à une autre, une histoire a pris forme, celle de Cheveux Rouges.

Cheveux Rouges est une belle femme musclée. Elle a les yeux vairons. Son nez en trompette est fin et pointu. Elle a des mains douces et soignées mais ses ongles sont aiguisés comme des couteaux. Elle a une longue chevelure soyeuse. Sa robe en soie est rouge sang, telle la corolle d'une amanite tue-mouche. Elle porte des babouches dorées sur ses longs pieds recourbés.

Cheveux Rouges habite une cabane lumineuse, au milieu d'une forêt. De loin, la cabane semble petite. Elle est pourtant très grande. A l'intérieur, les meubles en bois, fabriqués des mains de CR, sont recouverts de peinture rouge sang.

A la nuit tombée, le toit s'ouvre : Cheveux Rouges aime observer le ciel étoilé.

Les terres de CR sont bordées d'une rivière, une frontière que nul homme n'a le droit de franchir. Tous ceux qui l'ont traversée n'en sont jamais revenus. La rivière est rouge du sang de ses victimes.

Ce matin-là, un homme transgresse l'interdit. Il veut défier Cheveux Rouges.

Grâce à ses pouvoirs magiques, et grâce à l'oiselle qu'elle a apprivoisée, Cheveux Rouges sait qu'un homme vient d'entrer sur ses terres.

Cheveux Rouges est verte de rage.

Les racines des arbres empêchent l'homme qui est entré sur son territoire de fuir. En effet, Cheveux Rouges sait invoquer l'esprit de la nature. Les arbres, les champs, les oiseaux, les animaux se réveillent à sa demande. Les arbres de la forêt se déplacent.

Par son chant, tel celui des sirènes de l'Odyssée, Cheveux Rouges envoûte l'homme qui s'immobilise. Elle parvient à mettre l'homme dans une semi-conscience. Il entre dans un état second. Il obéit à Cheveux Rouges qui lui ordonne de se placer dans un arbre sacré : le Sakura. Celui-ci referme ses branches sur lui et le tient prisonnier.

Cheveux Rouges a un autre pouvoir, celui de se réincarner dans des animaux : la renarde, l'oiselle, et de voir à travers leurs yeux. C'est cela qui lui a permis de voir qu'un homme transgresse ses terres.

Elle dit à l'homme qu'elle doit partir faire une course. Elle doit s'absenter pour aller chercher des crochets.

L'homme est seul. Il a l'idée de briser ses lunettes. Avec un tesson de verre, il utilise la lumière du soleil et le reflet pour mettre le feu aux branches de l'arbre. Il parvient à s'échapper et à fuir.

Cheveux Rouges accourt. Elle a vu la scène par les yeux d'une hirondelle, posé sur le rivage, au bord de la rivière rouge du sang de ses victimes.

Elle lui propose un marché : VIVRE ou MOURIR. S'il parvient à réussir un parcours d'obstacles, elle lui laissera la vie sauve.

L'homme réussit le parcours d'obstacles. Cheveux rouge doit tenir sa promesse. Elle est une femme aux Cheveux Rouges ; elle est une femme de parole.